



11月も下旬となり、風が冷たい日が増えてきました。あったかいお鍋が恋しい季節ですね。今回のサクラニュースは、まるで具沢山のお鍋のようにいろいろな話題が満載です。

## 第5回 ところざわ文化創造会議を開催します！

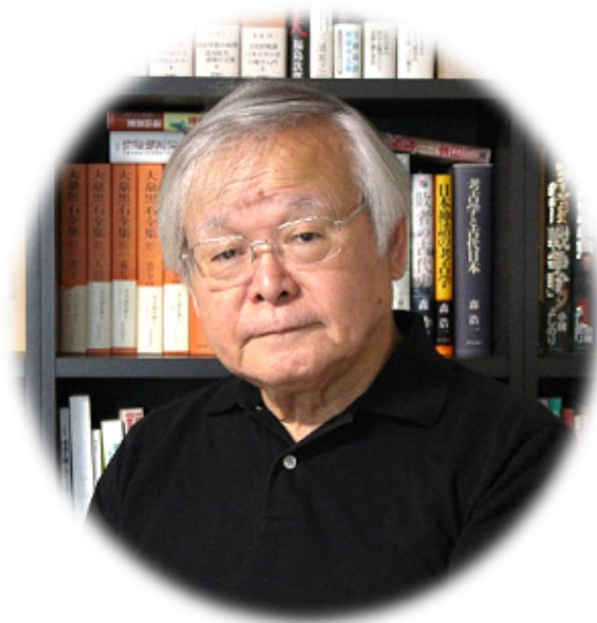
COOL JAPAN FOREST 構想を皆様にご存知いただくためのイベント「ところざわ文化創造会議」も今回で5回目となりました。

今回は所沢市在住45年で、あの「機動戦士ガンダム」のキャラクターデザインを手がけた漫画家 <sup>やすひこ よしかず</sup> 安彦 良和さんをお招きし、所沢の魅力についてご講演いただきます！

さらに、COOL JAPAN FOREST 構想のジェネラルプロデューサーである株式会社 KADOKAWA の角川歴彦会長もご登壇予定です。あわせて、来年7月にオープンする「ところざわサクラタウン」の最新情報も紹介します。

ご来場の方には、新作の COOL JAPAN FOREST 構想ロゴ入りトートバッグや狭山茶パックをプレゼント。

皆様、是非ご来場ください！



やすひこ よしかず

### 漫画家 安彦 良和さんのご紹介

1947年、北海道生まれ。

'79年、アニメ『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザインを務め、その後数々のアニメーション作品の監督を務める。

'90年に「ナムジ」で第19回日本漫画家協会賞、'00年に「王道の狗」で第4回文化庁メディア芸術祭賞、'12年に「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」で第43回星雲賞をそれぞれ受賞する。

漫画作品は他に「クルドの星」「ヤマトタケル」など。

現在「乾と巽 -ザバイカル戦記-」連載中。

とき：令和元年 12月 14日(土)

午後1時～午後2時50分（午後0時30分開場）

ところ：所沢まちづくりセンター中央公民館ホール（所沢市元町27番5号）

入場無料（先着300名）

会場へ直接お越しください。ご来場は公共交通機関をご利用ください。ご来場多数の際にはご入場いただけない場合がございます。



司会：仁科美咲さん

☎こちらが新作トートバック  
ロゴマークのサクラの木が  
カラーになっていて  
かわいいんです♪



# ところざわサクラタウン・角川武蔵野ミュージアム 事業発表会が行われました



↑ KADOKAWAの角川歴彦会長や松原社長  
をはじめとした豪華メンバーによる発表会の様子

10月31日にホテル椿山荘東京で COOL JAPAN FOREST 構想の拠点施設である「ところざわサクラタウン」について、株式会社 KADOKAWA と公益財団法人角川文化振興財団による事業発表会が開催されました。

オープンは**2020年7月17日**と発表があり、ところざわサクラタウンに設置されるジャパンパビリオン、ホテル、角川食堂の紹介や、角川武蔵野ミュージアムの概要について説明がありました。

また、同日、ところざわサクラタウンのサイトがリニューアルされました。サクラタウンのイメージイラストがさらに加わり、オープンがより待ち遠しくなりますね。

「ところざわサクラタウン」サイト

<https://tokorozawa-sakuratown.jp/>



©KENGO KUMA & ASSOCIATES

↑ 武蔵野坐令和神社 イメージ図

建築家 隈研吾さんデザイン

神社の名前、なんと読むか、皆さんわかりますか？

答えは一番下へ！

角川食堂 イメージ図→



©2019 MANERE Co., Ltd.



ところざわサクラタウン  
TOKOROZAWA SAKURA TOWN

↑新しいロゴマークも発表！

## 第40回 所沢市民フェスティバルに出展

### COOL JAPAN FOREST 構想・ところざわサクラタウンを PR しました

10月26日、27日に航空公園で行われた第40回所沢市民フェスティバル。所沢市と株式会社 KADOKAWA は、COOL JAPAN FOREST 構想と、ところざわサクラタウンを PR するブースを出展しました。

所沢市のブースでは、COOL JAPAN FOREST 構想に関するパネルの展示や、ロゴ入り狭山茶パックの配布を行いました。

株式会社 KADOKAWA のブースでは、ところざわサクラタウンに関する展示や、e-スポーツの実況、人気のタピオカドリンクの販売などがありました。

前日の金曜日は大雨で開催が心配されましたが、当日は天候に恵まれ、多くの方にご来場いただきました。



↑当日の様子

#### ＊担当のつぶやき＊

第5回ところざわ文化創造会議、安彦良和先生のご講演が楽しみです。ファンの方々の熱い声を聴き、その影響力の大きさを改めて実感しました。数々の重厚な物語やキャラクターを生み出されてきた方が、所沢をどう語られるのでしょうか。私、気になります！

武蔵野坐令和神社の読み方は、「むさしのにます うるわしき やまとのみやしろ」と読みます。「うるわしきやまと」はまさに COOL JAPAN のイメージですね (ゆ)

